INFINITY COMICS

RADIANT BLACK™

KYLE HIGGINS MARCELO COSTA
CON BECCA CAREY
S. MEOW MEOW
HUASCAJ
ASH GB WILLIAMS

[RAD]: --/BLK/02

RADIANT BLACK

A / Marcelo Costa
Edición #2
Mar 2021
Clasificación T+

[RAD]: --/BLK/02 ..
EDICIÓN #2
Mar 2021

image®

RADIANT BLACK

IDENTIFICADOR:
Edición #2

[RAD]: --/BLK .....
D: 20210310 ...
T: 090000 .....

{IMG}: --/LOGO ....

{IMG}: --/CRED ....

{PRO}:

TÍT:
Mejor Rojo

ESCRITOR:
Kyle Higgins

ARTISTA:
Marcelo Costa

RÓTULOS:
Becca Carey

DISEÑADOR DE LOGO:
Rich Bloom

EDITOR & DISEÑADOR:
Michael Busuttil

ARTISTA DE PRODUCCIÓN:
Deanna Phelps

FECH:
Marzo, 2021

PORTADA A:
Marcelo Costa

PORTADA B:
Diego Greco

PORTADA C:
Rod Reis

TRADUCTORA:
S. MEOW MEOW

MAQUETA:
HUASCAJ

CORRECTOR:
ASH GB WILLIAMS

IMAGE COMICS, INC. • **Todd McFarlane**: President • **Jim Valentino**: Vice President • **Marc Silvestri**: Chief Executive Officer • **Erik Larsen**: Chief Financial Officer • **Robert Kirkman**: Chief Operating Officer • **Eric Stephenson**: Publisher / Chief Creative Officer • **Nicole Lapalme**: Controller • **Leanna Caunter**: Accounting Analyst • **Sue Korpela**: Accounting & HR Manager • **Marla Eizik**: Talent Liaison • **Jeff Boison**: Director of Sales & Publishing Planning • **Dirk Wood**: Director of International Sales & Licensing • **Alex Cox**: Director of Direct Market Sales • **Chloe Ramos**: Book Market & Library Sales Manager • **Emilio Bautista**: Digital Sales Coordinator • **Jon Schlaffman**: Specialty Sales Coordinator • **Kat Salazar**: Director of PR & Marketing • **Drew Fitzgerald**: Marketing Content Associate • **Heather Doornink**: Production Director • **Drew Gill**: Art Director • **Hilary DiLoreto**: Print Manager • **Tricia Ramos**: Traffic Manager • **Melissa Gifford**: Content Manager • **Erika Schnatz**: Senior Production Artist • **Ryan Brewer**: Production Artist • **Deanna Phelps**: Production Artist • IMAGECOMICS.COM

RADIANT BLACK #2. March 2021. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: PO BOX 14457, Portland, OR 97293. Copyright © 2021 Kyle Higgins & Marcelo Costa. All rights reserved. "Radiant Black," its logos, and the likenesses of all characters herein are trademarks of Kyle Higgins & Marcelo Costa, unless otherwise noted. "Image" and the Image Comics logos are registered trademarks of Image Comics, Inc. No part of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means (except for short excerpts for journalistic or review purposes), without the express written permission of Kyle Higgins & Marcelo Costa, or Image Comics, Inc. All names, characters, events, and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events, or places, without satiric intent, is coincidental. Digital edition. For international rights, contact: foreignlicensing@imagecomics.com.

{IMG}: --/LEGAL ...

BLACK MARKET NARRATIVE

(CAP): --/LOC -----

LOCKPORT-ILLINOIS

KLIK

=UF=

CREEEAAKLIK

OH DIOS, **ESTÁS** VIVO.

TU MADRE Y YO ESTÁBAMOS APOSTANDO.

UH... SÍ, LO SIENTO. SUPONGO QUE SIGO EN EL HORARIO DE LA COSTA OESTE. MARSHALL Y YO TENÍAMOS MUCHO QUE PONER AL DÍA.

AH.

¿AVENA? TREINTA POR CIENTO DE DESCUENTO EN COSTCO ESTA SEMANA. ERA UNA OFERTA INMEJORABLE.

ME ABASTECÍ.

REAL MEAL
OATS
THE BEST FOR THE BEST.

...SÍ. DE ACUERDO. ESO SERÍA GENIAL.

ESPERA, ¿POR QUÉ TE LEVANTASTE TAN TEMPRANO?

OH, UN PEQUEÑO GRUPO DE NOSOTROS SALE A CAMINAR. UNAS CUANTAS VECES A LA SEMANA.

¿CUÁNDO EMPEZASTE A HACER ESO?

MM. ¿HACE UN AÑO? NO ESTOY SEGURO.

¿AZÚCAR MORENA? ¿PASAS?

SI TIENES, CLARO QUE SÍ.

ASÍ QUE ¿MARSHAL TIENE ALGUNA PISTA SOBRE TRABAJOS?

¿ESTÁ BUSCANDO?

QUIERO DECIR PARA *TI*.

... ESO NO SALIÓ EN LA CONVERSACIÓN.

SIN EMBARGO, NO HUBIERA HECHO DAÑO PREGUNTARLE, ¿CIERTO?

... SÍ. SUPONGO QUE... NO HUBIERA HECHO DAÑO...

CUANDO LLAMASTE Y DIJISTE QUE NECESITABAS REGRESAR... NO PREGUNTÉ EXACTAMENTE QUÉ PASÓ... NO LO HICE...

...

...¿ESTÁS BIEN, NATHAN?

...SÍ. ESTOY BIEN.

¿FINANCIERAMENTE?

QUIERO DECIR... NO ***ESTARÍA*** AQUÍ SÍ... YA SABES...

¿QUÉ TAN MALO ES?

¿POR QUÉ ESTÁS HACIENDO ESTO JUSTO AHORA?

ES LA PRIMERA OPORTUNIDAD QUE TENEMOS DE HABLAR.

DE ACUERDO, PERO ES COMO... ES SUPER TARDE--

¿LO ES? CREÍ QUE ESTÁBAMOS DESAYUNANDO.

LAS COSAS ESTÁN... BIEN, ¿DE ACUERDO? ESTOY... BIEN.

ENTONCES ¿CUÁL ES EL PLAN?

HONESTAMENTE, AÚN NO LO SÉ, PERO...

...BUENO, ALGO REALMENTE ASOMBROSO PASÓ ESTA NOCHE. ESTA OPORTUNIDAD QUE SOLO... APARECIÓ DE LA NADA. NO LO SÉ. PIENSO QUE SI JUEGO MIS CARTAS ADECUADAMENTE, REALMENTE PODRÍA HACER ALGO QUE TENGA SIGNIFICADO.

¿ALGUNA IDEA DEL SALARIO?

¿QUÉ? NO, ESO... NO TIENE SALARIO.

ENTONCES, NO HAY FUENTE DE INGRESOS.

NO, PERO ESO ES PARA LO QUE ESTÁ LA ESCRITURA.

PERO NADIE TE ESTÁ ***PAGANDO*** POR ESO.

OYE, SOLO ESTOY SEÑALANDO LOS HECHOS. UN DÍA, CON SUERTE ESO CAMBIARÁ. PERO JUSTO AHORA... NADIE TE ESTÁ PAGANDO POR ESCRIBIR, ¿O SÍ?

...***NO, NO*** LO HACEN.

DE AHÍ MI PREGUNTA ORIGINAL. ¿CREES QUE ERES LA PRIMERA PERSONA QUE TIENE QUE HACER UN TRABAJO QUE NO QUIERE? NADA QUE VALGA LA PENA VIENE DE UN ATAJO, NATHAN.

¿Y QUÉ ***EXACTAMENTE*** PROPONES QUE HAGA?

ESTABAS MANEJANDO PARA ESA COMPAÑÍA--

¡¿DRIVR?!

PUEDES HACER ESO AQUÍ, ¿NO ES ASÍ?

NO, ESO ES-- OH *DIOS* MÍO.

ES DINERO, ¿NO ES ASÍ?

PAPÁ, SON *CENTAVOS*. LA CANTIDAD QUE TIENES QUE MANEJAR PARA HACER *ALGO* QUE VALGA LA PENA--

OYE, CENTAVOS QUE NO TENÍAS ANTES SON MEJOR QUE CENTAVOS QUE *NO* TIENES AHORA. UN MONTÓN DE CENTAVOS ES LO QUE PAGUÉ POR ESTA *CASA*.

DE ACUERDO, ¿SABES QUÉ? ES *TARDE* PARA *MÍ*. NO HARÉ ESTO AHORA. DISFRUTA TU CAMINATA.

TE PUEDES QUEDAR AQUÍ TODO EL TIEMPO QUE QUIERAS. PERO TIENES QUE TRABAJAR. ESAS SON LAS REGLAS, NATHAN.

NOW STARRING: CBD OIL! ASK US ABOUT OUR WHAT LIES BENEATH +BATH BOMB SPECIAL
REEL World
NO TIENES QUE MIRAR LA PELÍCULA ***REALMENTE*** EN LA TINA DE BAÑO.
PERO CREÍ QUE ERA ¿UNA PAREJA?
SÍ, PERO COMO, UNA PAREJA ***ESPIRITUAL***. NO, "PONTE UN TOP Y PONTE SUDOROSO CON MICHELLE PFEIFFER".
MIRE, ENCIENDA EL GRIFO, ARROJE UNO DE ESTOS CHICOS MALOS DENTRO, QUIZÁ ENCIENDA UN PRODUCTO QUE NO LLEVAMOS AQUÍ PERO, YA SABE, ES ***LEGAL*** AHORA...
SIGUE ADELANTE Y SE DEJA ***TRANSPORTAR***.
DESPUÉS SE SECA, LANZA ESTA GEMA DE COMENZANDO LOS 2000S Y MIRA EN SAGRADO TERROR MIENTRAS EL PRE-AGENTE COULSON ***CLARK GREGG*** LO HACE PENSAR "MIERDA, ¿LOS ACTORES PUEDEN ***ESCRIBIR?***".
LO QUE ESTÁ DEBAJO
VELADA HECHA.
HM. QUE IDEA TAN INTERESANTE. MUY CREATIVA.
GRACIAS. ESTOY TRABAJANDO EN UN ESPECIAL ***LOCIÓN Y CORDEROS*** PARA EL PRÓXIMO MES. QUIZÁ UNA DOBLE FUNCIÓN ***HANNIBAL Y COMESTIBLES***.
¿ALGUNA POSIBILIDAD DE QUE PODAMOS CAMBIAR ESTA POR ***OTRA*** PELÍCULA PARA LA TINA? ARTHUR... O QUIZÁ... MAVERICK... QUIZÁ LEBOWSKI?
NO ME GUSTA HARRISON FORD.
LO QUE ESTÁ DEBAJO
...
...NO TENGO PALABRAS JUSTO AHORA.
BUENO ***ESA*** DEBE SER LA PRIMERA VEZ.
PETERS

KNOCK KNOCK KNOCK

REMEMORIES

UH...

¿ALGUIEN HA VISTO AL AMO DE LLAVES?

KNOCK KNOCK KNOCK

¡SÍ! ¡UN SEGUNDO!

DE ACUERDO, VAMOS. TIENES QUE IRTE--

--¿LEJOS?

EH.

LO SIENTO, LO SIENTO SOLO ESTABA--

OH.

HOLA, NATHAN.

MILLS

PETERS

UH... HOLA, OFICIAL. MARSHALL, ¿QUÉ ESTÁ, UH, PASANDO?

LO SIENTO, AMIGO. VINIERON A LA TIENDA. YA ***SABÍAN*** QUIÉNES ÉRAMOS.

PERO CÓMO--

POLICE

PASASTE LA NOCHE EN UN BAR ***LITERALMENTE*** A LA VUELTA DE LA ESQUINA DONDE TE HALLAMOS.

NO FUE EXACTAMENTE CIENCIA ESPACIAL.

DE ACUERDO, ESTOY SEGURO DE QUE ESCUCHAN ESTO TODO EL TIEMPO, PERO ANOCHE... ***NO*** ES LO QUE CREEN--

¿NATHAN?

MAMÁ...

UH, HOLA SRA. BURNETT...

¿QUÉ SUCEDE?

MILLS

POLICE

SOLO, UH, ESTOS OFICIALES... UM...

SOLO VENÍAMOS A DECIR GRACIAS. SU HIJO ES UN HOMBRE MUY VALIENTE, SRA. BURNETT.

¿QUÉ?

MILLS

¿ÉL NO LE DIJO? ANOCHE, AFUERA DE EMBERS, NATHAN NOS AYUDÓ A RESOLVER UNA SITUACIÓN TENSA.

UN *IDIOTA* BORRACHO QUE NO SE QUITABA DE LAS VÍAS DEL TREN.

VAMOS, CHICOS. ¿ES ESE LENGUAJE ***REALMENTE*** NECESARIO?

NO, ÉL NO... DIJO UNA ***PALABRA...***

BUENO, NO FUE PARA ***TANTO***. ***APENAS*** HICE ***NADA***.

OH, NO DEJE QUE LA ENGAÑE, SEÑORA. ES UN ***HÉROE***. SIN SU PARTICIPACIÓN... SERÍA UNA HISTORIA COMPLETAMENTE DIFERENTE HOY.

DICHO ESO, ***DEBEMOS*** TENER UNA DECLARACIÓN OFICIAL, SIN EMBARGO...

OH. DE ACUERDO. MAMÁ, ¿PODRÍAS, UH, DARNOS UNOS MINUTOS?

SÍ, SÍ POR SUPUESTO. SOLO AVÍSAME SI NECESITAS ALGO.

YO... ESTARÉ ADENTRO.

DE ACUERDO, ESTOR REALMENTE CONFUNDIDO.

¿QUIÉN DEMONIOS ERES? ¿Y CÓMO HICISTE ESO ANOCHE?

QUIERO DECIR, ESTÁN EN MI ***CASA***. PARECE QUE YA ***SABEN*** QUIÉN SOY.

¿ESTÁS TRABAJANDO CON EL OTRO?

¿QUÉ OTRO?

APARENTEMENTE, HA HABIDO UN MONTÓN DE ROBOS A BANCOS. ALGUIEN QUE SE VE COMO TÚ... PERO ***ROJO***.

PASÓ UN POCO DESPUÉS DE QUE NOS ENCONTRAMOS. PERO NO PUEDO EVITAR PENSAR SI ESTÁN TRABAJANDO TODOS JUNTOS...

¡¿QUÉ?!

¡NO!

ESTA... ESTA ES LA PRIMERA VEZ QUE ESCUCHO DE ***ALGO*** DE ESTO. CREÍ QUE ERA EL ***ÚNICO***...

BUENO, ERES EL ÚNICO QUE ***TENEMOS***.

¿QUÉ?

VAMOS A PONERLO ASÍ--¿BASADO EN LO QUE TE VIMOS HACER? UN TIPO COMO TÚ PODRÍA SER ***REALMENTE*** ÚTIL PARA TU COMUNIDAD.

Y HACER QUE TE ***ASCIENDAN***.

LO SIENTO, PERO ¿QUÉ ***EXACTAMENTE*** CREES QUE ESTÁS OFRECIENDO AQUÍ?

PAGO MIS IMPUESTOS. TAMBIÉN SOY EL MEJOR AMIGO DE NATHAN. ***Y*** ACABO DE CONECTAR-LOS A TODOS.

QUE ES LA ***ÚNICA*** RAZÓN POR LA QUE NO ESTÁS EN LA CÁRCEL. DÉJALO MIENTRAS PUEDAS.

GRANDES PA-LABRAS CUANDO LAS CÁMARAS CORPORALES SE APAGAN.

DE ACUERDO, ***VAMOS***. ESTO ES RIDÍCULO. ¿OFICIAL...?

...PETERS. ÉSTE ES MILLS.

DE ACUERDO. BUENO, PRIMERO, OFICIAL PETERS... SÍ. NO ESTOY TRABA-JANDO CON ***NADIE***.

ANOCHE... FUE LITERALMENTE LA PRIMERA VEZ QUE HAGO ALGO ASÍ. NI SIQUIERA SÉ ***CÓMO*** HACERLO.

¿QUÉ SIGNIFICA ESO?

ES COMPLICA-DO. AÚN ESTOY... ENTENDIENDO LAS COSAS.

OCHENTA Y SEIS DOCE, DIEZ CUATRO.

OCHENTA Y SEIS DOCE, ACCIDENTE EN DIVISION Y STATE.

DEBES AVERIGUARLO PRONTO, NATHAN. COMO DIJIMOS-- PIENSA EN TU ***COMUNIDAD***.

ESTARE-MOS EN CONTACTO.

"ESO FUE TOTAL-MENTE UNA AMENAZA, ¿CIERTO?".

TAL VEZ. SÍ.

ENTONCES, ¿QUÉ HACEMOS AL RESPECTO?

¿HM?

LOS POLICÍAS ***SABEN*** QUIÉNES SOMOS Y NOS ESTÁN ***AMENAZANDO,*** AMIGO.

SÍ. TÚ LOS TRAJISTE A MI PUERTA FRONTAL. CAPTO ESO.

OYE, ¡NO TENÍA MUCHAS OPCIONES!

MIRA, PUEDE SER UN PROBLEMA.

PUEDE QUE NO.

AÚN NO LO SABEMOS.

UH... ¿ESTÁS HACIENDO ESO?

¿HACIENDO QUÉ?

OH. *HUH.* SÍ, SUPONGO QUE LO ESTOY HACIENDO.

¿ENTONCES PUEDES ***HACER*** QUE APAREZCA Y DESAPAREZCA?

SÍ, CREO QUE ESTÁ... ***CONECTADA*** A MÍ DE ALGÚN MODO. REALMENTE NO PUEDO EXPLICARLO, PERO...

...ES POSIBLE QUE ***ÉL*** PUEDA.

HMM. QUIERES ENCONTRAR AL OTRO. VER SI TIENE ALGUNAS RESPUESTAS. ESO TIENE SENTIDO.

EXCEPTO QUE CHICAGO ES UNA ***GRAN CIUDAD.*** ¿CÓMO DEMONIOS VAS A ***ENCONTRARLO?***

CREO... QUE TENGO UNA IDEA LOCA...

CHICAGO
¿BRIAN?
SIP.
SG137IU
¿CÓMO VA TU DÍA?
OH, YA SABES. ES LO QUE ES.
SEGURO, SÍ.
ENTONCES, UH, ¿ESCUCHASTE SOBRE ESE LOCO LADRÓN DE BANCOS ANOCHE?
NOP.
¿EL TIPO CON EL CASCO? ¿QUÉ ESTABA HACIENDO EXPLOTAR COSAS? SÍ, MI CHICA ME ENSEÑÓ ALGO SOBRE ESO EN INSTAGRAM. UN ESTILO LOCO.
BUEN ESPECTÁCULO DE LUCES.
¿QUIÉN ROBA TANQUES?
YO NO... YO... TIENES QUE ORILLARTE.
ORÍLLATE, ORÍLLATE, ORÍLLATE.
--LE DIO **ME GUSTA** A MI FOTO, ¿QUÉ QUIERES QUE DIGA?
¡QUE NO TE ESTÁS **ACOSTANDO CON ELLA!**
¡LE GUSTÓ UNA FOTO!
WOOF
AÚN NO.
UH, OLVÍDALO...
OH, SÍ. ESO FUE ALGO LOCO, ESTOY BASTANTE SEGURO DE QUE **VI** AL TIPO, TAMBIÉN.
PRIMERO, SOLO FUERON UNAS RAYAS ROJAS. COMO, PENSÉ QUE ESTABA VIENDO COSAS. PERO DESPUÉS, REGRESARON. FUE CERCA DE ESTE **DEPÓSITO DE CHATARRA**.
Y APARENTEMENTE, EL TIPO SOLO ASALTÓ OTRO RESTAURANTE.
¿LES DIJO A LOS POLICÍAS?
QUIERO DECIR... MIRA, NO SIEMPRE HE SIDO UN SANTO, ¿SABES?
LA POLICÍA NO ES EXACTAMENTE MI "LLAMA A UN AMIGO".
OH, SEGURO.
ENTONCES ¿DÓNDE **ESTABA** ESE DEPÓSITO DE CHATARRA?

SG1371U

MUY BIEN, AQUÍ VAMOS...

DE ACUERDO, NO TENGO IDEA DE QUÉ ESTÁS HACIENDO. PERO HOMBRE, EN VERDAD SE VE GENIAL.

¿SUPONGO QUE ENCONTRASTE ***TU*** MINI HOYO NEGRO, TAMBIÉN? SOBRE LO QUE, ABSOLUTAMENTE TENGO PREGUNTAS. PERO ANTES DE QUE LLEGUEMOS A ESO, ***TENGO*** QUE PREGUNTAR--

--¿ROBAR ES LO COSA ***MÁS INTELIGENTE*** QUE HACER CON TUS VISTOSOS NUEVOS PODERES? QUIERO DECIR, SI YO TE ENCONTRÉ--

... ¿CUÁNTO PASARÁ ANTES DE QUE LOS POLICÍAS LO HAGAN?

KRAK

¡GHNN!

VAS A APARECER AQUÍ, ¿AMENAZÁNDOME CON LA POLICÍA? ¿EN SERIO?

¡¿QUÉ?! ¡NO! ¡ESTO NO ES ASÍ!

SOLO ESTOY TRATANDO DE DESCUBRIR QUÉ DEMONIOS ESTÁ SUCEDIENDO Y SÍ RESULTA QUE *TÚ* SABES--

¡ARHHN!

WHAM

DE ACUERDO, ESO ES-- *HUH.* SUPONGO QUE PUEDO ***LANZAR*** COSAS--

¡NNG!

CRASH

CREO QUE HA HABIDO UN MALENTEN--

¡GHHN!

WHACK

KA-KRAK

KRAKSSH

OH... OH, DIOS... OYE SIRI, TOMA NOTA.
LA PRÓXIMA VEZ ⸗COFF COFF⸗ DEBO ENTENDER MIS SUPER-PODERES ⸗COFF⸗ ANTES DE QUE ME PATEEN EL TRASERO Y EL OTRO TIPO TENGA UNA SALIDA...
...LIMPIA...
...OH NO...
POR FAVOR SIGUE AHÍ POR FAVOR SIGUE AHÍ POR FAVOR SIGUE AHÍ...

MUY BIEN, ¡OYE! ¡YO OTRA VEZ!

LO SIENTO, CREO QUE EMPEZAMOS ***REALMENTE*** CON EL PIE EQUIVOCADO-- ***DEFINITIVAMENTE*** PUEDO QUEDARME FUERA DE TU CAMINO-- SOLO, ***REALMENTE*** NECESITO MI CARRO DE VUELTA-- COMO, DE VERDAD ***REALMENTE*** NECESITO--

¡GHNN!

VROOM

NONONONONO--

¡NO!

¡NNG!

¡ARGH!

OYE, SÍ, ¿ESA OFERTA PREVIA SOBRE ALEJARME DE TI? ***DEFINITIVAMENTE*** ESTÁ RESCINDIDA--

--¡PORQUE ***ACABAS DE LANZAR MI COCHE POR UN PUENTE!***

WOOM

¡GHN!

VAMOS ¡VAMOS!

LEVANTÉ =EHN= UN TREN--

PUEDO =EHHN= LEVAN-TARTE--

--¡A TI!

THUNK

=JADEA JADEA=

WOW =JADEA= DE ACUERDO =JADEA= NO ES UN DESASTRE TOTAL...

UN TIPO SE ARREPIENTE Y DEJA SUS BOLSAS ATRÁS... SUPONGO QUE NO DEBEN HABER SIDO ***DEMASIADO*** IMPOR--

ONE

¿CREES QUE ES MISMO TIPO DE LOS ***OTROS*** BANCOS?

QUIERES DECIR ¿CREO QUE ES EL ***MISMO*** TIPO ROJO BRILLANTE CON UN CASCO QUE PUEDE HACER EXPLOTAR LAS PAREDES?

PODRÍA SER UNA COINCIDENCIA.

=SUSPIRA=

¿CUÁNTO SE LLEVÓ ESTA VEZ?

¿DOSCIENTOS, TRESCIENTOS? ESTAMOS ESPERANDO UN CONTEO OFICIAL. DE CUALQUIER FORMA, ES UNA ***TREMENDA*** CANTIDAD DE DINERO PARA ***QUIEN SEA--***

CREO QUE PERDIERON ESTO

"¿ASÍ QUE LOGRASTE PINTAR DE ROJO LA CIUDAD?".

"SI POR 'PINTAR DE ROJO LA CIUDAD' QUIERES DECIR LLEVAR A UN MONTÓN DE GENTE TODA LA NOCHE SIN RUMBO MIENTRAS PIENSO EN MIS OPCIONES DE VIDA...".

...ENTONCES SÍ. ***ROJO SANGRE***. ADEMÁS, ESTOY BASTANTE SEGURO DE QUE MUCHOS PERROS SE ORINARON EN MI AUTO.

BUENO, ***LO*** LLAMAN ***"TRABAJO"*** POR UNA RAZÓN...

...

ESCUCHA QUERÍA HABLARTE SOBRE ESO. ESTABA PENSANDO SOBRE LO QUE DIJISTE ESTA MAÑANA. Y... TIENES RAZÓN. QUIERO DECIR, PARCIALMENTE.

ESTO DE ESCRIBIR... NO VA A SUCEDER PARA MÍ. Y AÚN SI PUDIERA... NO CREO QUE FUERA LO MEJOR. NADA QUE VALGA LA PENA SALE DE UN ATAJO, ¿CIERTO?

QUIZÁ SIGA MANEJANDO EN DRIVR. TAN HORRIBLE COMO ES, PUEDO HACER ALGO DE DINERO Y TAMBIÉN, MI PROPIO HORARIO. LO QUE ES IMPORTANTE... PARA ESTA SEGUNDA PARTE. LA PARTE SOBRE LA QUE TE EQUIVOCAS.

NECESITO ESCRIBIR. YA SEA QUE ALGUIEN ME PAGUE O NO. PORQUE ESA ES LA ÚNICA FORMA DE QUE LAS COSAS CAMBIEN ***REALMENTE***. Y ENTONCES, ESO SIGNIFICA QUE TENGO QUE HACER TIEMPO PARA ELLO. UNA O DOS VECES POR SEMANA.

SERÁ DIFÍCIL... Y VA A REQUERIR TIEMPO... PERO ***NECESITO*** HACER ESTO, PAPÁ. NECESITO HACER TRABAJO REAL... VER SI ESTÁ EN MÍ Y YO... NECESITO QUE ESTÉS DE ACUERDO CON ESO.

LO ESTOY. Y CREO QUE DEBERÍAS.

¿LO ESTÁS?

LO ESTOY.

PERO PENSÉ--

SLIIIDE

¿HICISTE ESO PARA MÍ?

REALMENTE ESTABA CRUZANDO LOS DEDOS PARA QUE NO ESTUVIERAS TIRADO EN UNA CALLE EN ALGÚN LUGAR. ¿ALGUNA VEZ HAS TRATADO DE RECALENTAR LA AVENA? LOS RESULTADOS DEJAN MUCHO QUE DESEAR.

QUIERO DECIR, NO TE ***EQUIVOCAS...***

BUZZ BUZZ

¡TIENES CORREO!

HUH.

¿QUÉ PASA?

UN EMAIL DE ***DRIVR***. DE ALGÚN MODO... DE ALGUNA FORMA...

...HICE DOSCIENTOS DÓLARES ESTA NOCHE.

BUENO ENTONCES. PASAS EXTRA PARA ***TI***.

(RAD): --/BLK .....#2

SIGUE: DÍA DE ESCRIBIR

PRÓXIMO NÚMERO:

IDENTIFICADOR:
Número #3

[RAD]: --/BLK .....
D: 20210421 ...
T: 090000 .....

TÍT:
Día de Escribir

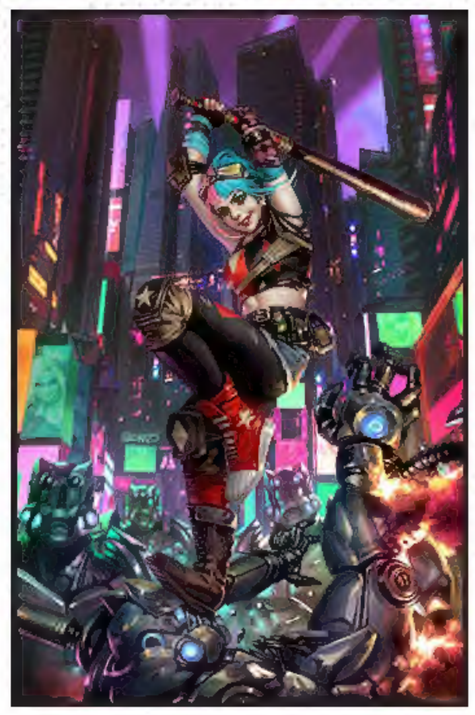
FECH:
Abril 2021

TWT:
@radiantblk

EML:
mail@radiant.black

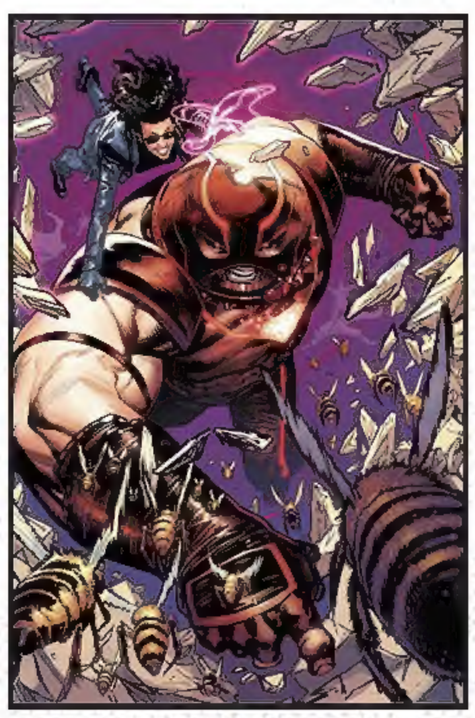
URL:
radiant.black

INFINITY COMICS RECUERDA



"A veces uno nunca sabe cuándo algo llega o cuándo se va… a veces uno nunca sabe apreciar lo valioso cuando lo tiene presente… a veces... uno nunca sabe cuanto va a extrañar a... un amigo."

—JAGER, EL TIRANO



[proyecto_[1.8]
[infinity_[2.1]

Apoyen a la industria comprando cómics originales.

Y búscanos en facebook, twitter e instagram como:

ALL NEW INFINITY

--INFINITY CORPS

[corps._[0.X]
[comics_[0.X]

[infi_[1.8].....]
[nity_[2.1].....]

[Infinity_Cómics]